

# Professioni della cultura, del turismo e dello spettacolo - Programma di Delega

## Linee programmatiche 2025-2028

- premessa
- analisi di scenario in ambito europeo;
- analisi di scenario in ambito nazionale;
- azioni prioritarie 1 - Allargamento della rappresentanza
- azioni prioritarie 2 - Accreditamento, advocacy e leadership
- altre proposte
- visione



**CONF  
PROFESSIONI**  
CONFEDERAZIONE ITALIANA LIBERE PROFESSIONI

# Premessa

Documento aperto fino alla conclusione degli Stati Generali per recepire contributi provenienti dal Consiglio Generale, dalla Giunta e le proposte emerse dal tavolo tematico degli Stati Generali di Confprofessioni



**CONF  
PROFESSIONI**

CONFEDERAZIONE ITALIANA LIBERE PROFESSIONI

# Contesto Europeo

## Valore Sociale

Nel 2025 è stato approvato *EU Culture Compass*, piano strategico (2030) che mette la **cultura al centro delle politiche europee**. La cultura diventa un driver strategico trasversale per la coesione sociale, la sostenibilità, la crisi climatica e la transizione digitale.

## Rilevanza economica e occupazionale (European Parliamentary Research Service)

- cultura come investimento ad alto ritorno: **ogni euro investito genera fino a 11€ di PIL**
- **3,8 % dell'occupazione totale UE** (8 milioni di addetti nei settori culturali e creativi in Europa)
- **199 miliardi di € di fatturato** generato da oltre due milioni di imprese culturali (2022)

## Professioni del Turismo Culturale

Il turismo culturale rappresenta un asset globale in forte espansione: 4 turisti su dieci scelgono la destinazione in base all'offerta culturale (fonte UNTWO).



**CONF  
PROFESSIONI**  
CONFEDERAZIONE ITALIANA LIBERE PROFESSIONI

# Contesto Nazionale

La cultura, il turismo e lo spettacolo costituiscono sempre di più una leva fondamentale - anche sotto il profilo economico-finanziario - per lo sviluppo sostenibile del Paese.

**Sistema Produttivo Culturale Creativo:** altissima incidenza di liberi professionisti sul numero complessivo di addetti (fonte: rapporto Io sono Cultura Fondazione Symbola).

- 17 % liberi professionisti a fronte di una media nazionale pari al 5,8%
- 38 % liberi professionisti nel comparto specifico (Patrimonio storico e artistico, Audiovisivo e Musica, Performing Arts e arti visive, Comunicazione)



**CONF  
PROFESSIONI**  
CONFEDERAZIONE ITALIANA LIBERE PROFESSIONI

# Azioni prioritarie (2025–2028)

## 1 - Confprofessioni deve puntare ad allargare la rappresentanza alle professioni L. 4/2013

Proprio per recepire i cambiamenti in corso l'Istat ha aggiornato (2021) la Classificazione delle Unità Professionali:

- gruppo 2 - Professioni intellettuali, scientifiche e di elevata specializzazione
- gruppo 3 - Professioni tecniche

## 2 - Accreditamento e advocacy

Azione di accreditamento presso gli stakeholder (università, imprese, fondazioni, cooperative) e le istituzioni (ANCI, MiC, Conferenza Stato-Regioni).



**CONF  
PROFESSIONI**  
CONFEDERAZIONE ITALIANA LIBERE PROFESSIONI

# Azioni prioritarie (2024–2028)

## 1 - Allargamento della rappresentanza

### PROPOSTE CONCRETE

- iscrizione della Confederazione alla sezione III (Forme Aggregative di Associazioni professionali) dell'elenco del Ministero delle imprese e del made in Italy ai sensi della L. 14 gennaio 2013, n. 4, art. 3.
- una proposta all'anno per l'affiliazione/costituzione/engagement di soggetti associativi nel campo della cultura, del turismo e dello spettacolo.

# Azioni prioritarie (2024–2028)

## 2 - Accreditamento, advocacy

Azione di accreditamento presso gli stakeholder (università, imprese, fondazioni, cooperative) e le istituzioni (ANCI, MiC, Conferenza Stato-Regioni).

### PROPOSTE CONCRETE

- Nel 2026 Confprofessioni punterà alla membership nell'associazione che riunisce i più importanti musei del mondo: il museo e i **luoghi della cultura** sono infatti il luogo per eccellenza dove le professioni tecniche, le professioni della cultura, del turismo e persino dello spettacolo si attivano, si intrecciano e si contaminano in un'ottica necessariamente e virtuosamente interdisciplinare.
- Dal 2027: partnership/membership strategiche con soggetti in ambito nazionale ed internazionale nei campi di competenza della delega.



**CONF  
PROFESSIONI**  
CONFEDERAZIONE ITALIANA LIBERE PROFESSIONI

# Altre proposte

- Introdurre misure di Welfare Culturale nel CCNL Studi Professionali
- Innovare i processi decisionali nei settori della cultura e del turismo: partecipazione e coinvolgimento dei cittadini e degli stakeholder
- Prevedere formazione specialistica nei settori cultura e turismo
- Potenziare il ruolo dei professionisti nei processi di pianificazione territoriale
- Organizzare iniziative di team building nei luoghi della cultura, dello sport e dello spettacolo, allargate anche allo staff



**CONF  
PROFESSIONI**  
CONFEDERAZIONE ITALIANA LIBERE PROFESSIONI

# Visione

**Perchè Confprofessioni deve puntare a rappresentare le professioni della Cultura del Turismo e dello Spettacolo?**

- è un comparto ad altissima presenza di liberi professionisti (38%)
- costituisce un bacino con grande potenziale di rappresentanza
- è un settore in forte espansione anche a livello globale

Confprofessioni ha la Credibilità e l'Autorevolezza per puntare alla leadership nella rappresentanza di questo settore



**CONF  
PROFESSIONI**  
CONFEDERAZIONE ITALIANA LIBERE PROFESSIONI

## Il documento resta aperto fino alla conclusione degli Stati Generali: Se vuoi contribuire:

- Invia proposte, osservazioni e dati integrativi ai [segreteria@confprofessioni.eu](mailto:segreteria@confprofessioni.eu)
- Suggerisci partnership strategiche e temi prioritari
- Segnala associazioni professionali di competenza della delega interessate ad entrare in Confprofessioni
- Partecipa al tavolo tematico degli Stati Generali di Confprofessioni

### Contatti

[segreteria@confprofessioni.eu](mailto:segreteria@confprofessioni.eu)

#### FONTI E DATI

Documenti ufficiali delle Istituzioni Europee (Commissione, Consiglio, DG)

Organizzazioni UN competenti per la cultura e per il turismo (UNESCO, UNTWO)

Rapporti della World Health Organization (OMS)

Rapporti annuali Banca d'Italia e ISTAT

Rapporti annuali Io sono Cultura della Fondazione Symbola.

[Per le definizioni si è fatto riferimento alla Nomenclatura e classificazione delle Unità Professionali dell'ISTAT \(2021\)](#)

# Grazie



**CONF  
PROFESSIONI**  
CONFEDERAZIONE ITALIANA LIBERE PROFESSIONI